



Foto © Stefan Meisinger: „Die den Mond trägt“ 2009, Öl auf Leinwand, 1,20 m x 1,50 m,

# Die positive Energie der Farben

## Die Künstlerin Anna Bieler – die Weltenwandlerin

„Anna Bielers großformatige Ölbilder und kleinformatige Papierarbeiten zeigen Figuren und Fansiewesen in klaren leuchtenden Farben und Formen. Sie begegnen uns, einander und sich selbst. Diese Begegnungen erzählen vom Miteinander, vom Mensch-Sein und von unseren Wünschen, Freuden und Ängsten. Doch wie die Bilder über die Liebe sind auch die

über den Tod kraftvoll, zärtlich und heiter. Eine positive Energie verbreiten diese Bilder, die zu berühren vermögen.“

Treffender als mit den Worten von Jennifer John, Geschäftsführerin der Volksbildungsstätte Schierstein e.V. lassen sich Anna Bielers Bilder und deren Wirkung auf den Betrachter/die Betrachterin kaum ausdrücken.

Anna Bieler hat eine ganz eigene Form der Bildsprache gefunden, die die Realität nie eins zu eins abbildet und so dem Betrachter Spielraum für seine eigene Sicht auf das Gesehene bietet.

Ihre Bilder erzählen und berühren, sind kraftvoll und zärtlich zugleich. Anna Bielers Bilder sind nie offensiv politisch und zugleich nie unpolitisch. Wichtig ist ihr, dass sich der



Foto © Simone Weidmann: Anna Bieler im Atelier neun, Bild im Hintergrund: „Sinn und Wahnsinn“ 2011, Öl auf Leinwand, 1,20 m x 1,20 m

## aktuelle Ausstellung

**Kunst VorOrt**  
**Ausstellungseröffnung:**  
 12.04.2013, 20.30 Uhr

**Volksbildungsstätte**  
 Schierstein e.V.  
 Karl-Lehr-Str. 6 (Rathaus)  
 65201 Wiesbaden  
[www.vbs-schierstein.de](http://www.vbs-schierstein.de)

**Öffnungszeiten:**  
 Di, Mi 10 – 12 Uhr,  
 Do 10 – 12 Uhr und  
 15 – 17 Uhr.

Wer mehr über **Anna Bieler** erfahren möchte, findet unter [www.annabieler.de](http://www.annabieler.de) Interessantes und Wissenswertes oder schaut in die **2. Ausgabe 2013 des WIESBADENER**, der ab **Juni** im Buchhandel erhältlich ist.

Betrachter durch ihre Bilder öffnet oder geöffnet wird, dass eigene Gedanken und Empfindungen ihren Weg an die Oberfläche finden.

Berührt von ihrer Kunst wurden von August bis November 2012 auch Patienten, Besucher und das gesamte Fachpersonal der Abteilung Palliativmedizin des Agaplesion Markuskrankenhauses in Frankfurt.

In der Ausstellung „Lebensfarben“ zeigte Anna Bieler 15 ihrer Bilder, die im Hauptflur der Station ausgestellt waren. Anna Bielers Bilder befassen sich ausnahmslos mit dem menschlichen Sein, mit Themen rund um Leben und Sterben, und das sind Themen, mit denen sich Patienten und Personal der Abteilung Palliativmedizin ebenfalls tagtäglich und immer wieder neu auseinandersetzen.

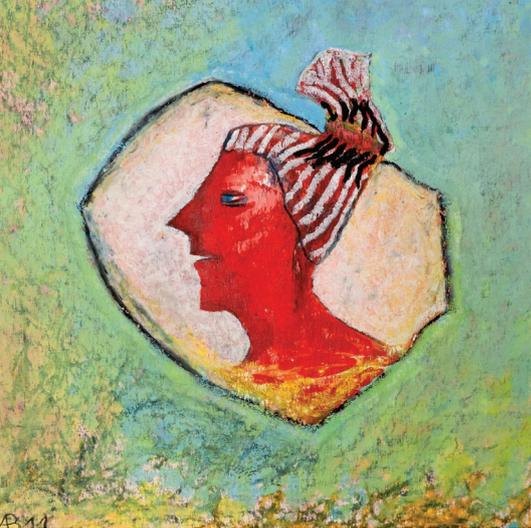
Selten habe sie so intensive und positive Reaktionen auf ihre Bilder bekommen, wie während dieser Ausstellung, so Anna Bieler, die tief

beeindruckt und berührt war von der großen Resonanz.

Bereits beim Einrichten der Ausstellung wurde immer wieder diskutiert, welche Bilder aufgehängt werden können, welche weggelassen werden sollten, um die Patienten, die ja mit dem eigenen Tod konfrontiert sind, nicht mit zusätzlicher Trauer zu konfrontieren.

Die Station hat das Bild "Die den Mond trägt" angekauft. Offizieller Übergabetermin ist der 11. März 2013 in Frankfurt.

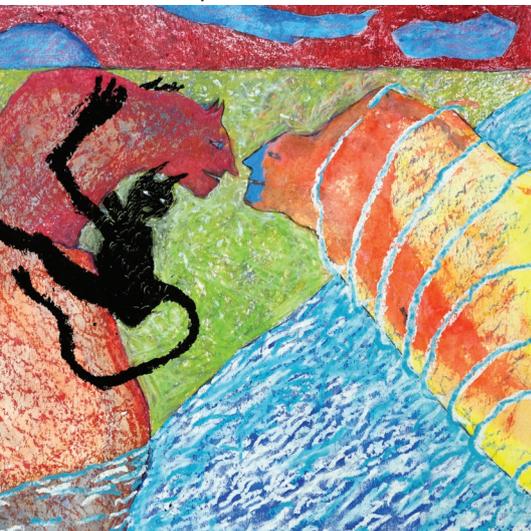
Auch über dieses Bild wurde mit den Chef- und Stationsärzten ausgiebig diskutiert. Das Synonym des im Bild agierenden Drachen war Thema der Diskussionen. Man schloss sich Anna Bielers positiver Drachendeutung an, wonach "der Drache eine sehr kraftvolle Figur ist, mit der ich aber wie in Ostasien üblich (wo er u.a. für eine gütige, himmlische Macht steht und Glück bringt), eher Positives



„Wholehole“ 2011, Papier, 0,30 m x 0,30 m



„Tanzende“ 2011, Papier, 0,40 m x 0,40 m



„Teufelchen“ 2011, Papier, 0,40 m x 0,40 m



„Das Zufallsprinzip“ 2012, Öl auf Leinwand, 1,00 m x 1,00 m

verbinde. Der Drache steht für die Verbindung der geistigen mit der materiellen Welt. Er ist der Hüter der inneren Weisheit. So kann man, wenn man möchte, in dem Bild „Die den Mond trägt“ das Leben in seinem irdischen Verlauf, eingebettet in ein göttliches Universum, sehen.“ (Anna Bieler)

Die Kunsttherapeutin der Station, Friederike Strub gab während der Ausstellungsdauer regelmäßig Rückmeldung über die Reaktionen der Patienten, die durchweg positiv waren. Eine Patientin begann sogar – angeregt durch Anna Bielers Bilder – selbst zu malen, was ihre verbleibende Lebensqualität enorm bereichert hat. Auch noch beim Abbau der Ausstellung kamen Ärzte, Pflege- und selbst Reinigungspersonal, um ihr Bedauern über das Ausstellungs-ende zu mitzuteilen.

Das angekaufte Bild wird im Eingangsbereich der Station hängen.

Bild links: „Der Puppenspieler“ 2012, Papier, 0,30 m x 0,30 m

Bild rechts: „Huch“ 2011, Papier, 0,15 m x 0,10 m

alle Fotos auf dieser Seite:  
© Stefan Meisinger

**Ganz aktuell werden Bilder von Anna Bieler im Rahmen der Veranstaltungsreihe Kunst VorOrt vom 12. April bis zum 17. Mai 2013 im Schiersteiner Rathaus gezeigt werden.**

Kunst VorOrt stellt regelmäßig Werke von Künstlerinnen und Künstlern aus der Region aus. Durch Begleitveranstaltungen, wie Atelierbesuchen, Gesprächen und Workshops wird den den Besuchern zusätzlich die Möglichkeit zur intensiven Auseinandersetzung mit der gezeigten Kunst geboten.

